

Lieux de tournage - Villefranche-de-Rouergue

N°	Nom	Adresse	Type	Description	Idéal pour...	Références
1	Place Notre-Dame	Place Notre-Dame	Place	Une des places de France les plus typiques d'une bastide du Moyen-Age et de la Renaissance	Place publique d'époque, place de marché, place de révolte, exécution publique...	Place de la maison de Marie-Laure dans la série "Toute la lumière que nous ne pouvons voir" (Netflix) - Place de la décapitation d'Olympe de Gouges dans le téléfilm de Julie Gayet - Place de Linas dans le film l'Espoir d'André Malraux
2	Eglise collégiale Notre-Dame	Place Notre-Dame	Eglise	Imposant clocher-porche, nef centrale, clocher et coursive, vue sur les toits de la bastide	Décor méridional	
3	Chevet de la collégiale Notre-Dame et Halle	Place Antoine-de-Morlhon	Place	Halle XIXème siècle et place pavée, chevet église	Décor de ville du XVIIIe siècle	Décor série "Toute la lumière que nous ne pouvons voir" (Netflix)
4	Chapelle des Pénitents noirs	Rue des Pénitents noirs	Chapelle	Chapelle baroque parfaitement conservée, décor grandiose	Scène XVIIème ou XVIIIème, reconstitution procession de Pénitents...	
5	Chapelle Saint-Jacques	Rue Saint-Jacques	Chapelle	Chapelle médiévale épurée et typique du Moyen-Age, dimensions modestes, restes de peintures d'époque sur les murs	Film Moyen-Age	
6	Place de la Fontaine	Place de la Fontaine	Place	Place entourée de maison à colombage, avec marches et fontaine centrale monolithe du Moyen-Age	Film Moyen-Age, Renaissance ou Belle-époque	Place de la maison de Marie-Laure dans la série "Toute la lumière que nous ne pouvons voir" (Netflix) - Scène de rue dans Olympe de Gouges de Julie Gayet
7	Arcades Reynies et Rue Montlauzeur	Carrefour arcades Reynies rue Montlauzeur	Carrefour	Boulangerie-confiserie rétro, maisons dans leur jus années 30, vitrines typiques et clocher-porche tout proche	Scènes années 1910 à 1940	Centre de Saint-Malo avant-guère dans "Toute la lumière que nous ne pouvons voir" (Netflix)
8	Rue Saint-Jacques	Rue Saint-Jacques	Rue	Rue typique Renaissance et belle époque, avec balcons et perspective montante		
9	Passage de l'abreuvoir	Quai de la Sénéchaussée	Passage public	Passage voûté ouvrant sur la rivière et les berges		
10	Berges de l'Aveyron	Quai de la Sénéchaussée	Promenade	Promenade engazonnée au pied des anciens remparts et au bord de la rivière Aveyron		
11	Pont des Consuls	Quai de la Sénéchaussée	Pont médiéval piéton	Pont médiéval entièrement pavé, à l'architecture sobre et majestueuse	Scènes de nuit, scènes sous les ponts, scènes au bord de l'eau	
12	Hôtel de ville - intérieur et extérieur	Promenade du Guiraudet	Bâtiment et jardins ; salle souterraine voûtée	Ancien palais de Justice de la fin du XIXème siècle : salle d'honneur à hauts-plafonds avec boiseries, hall	Scènes de lieu de pouvoir, XIIIème siècle ou IIIème République	Scène dans Olympe de Gouges de Julie Gayet
13	Chartreuse Saint-Sauveur	Avenue Caylet	Cloître	Un des plus grands cloîtres de France + petit cloître selon le plan typique des Chartreuses + autres bâtiments, églises et placettes : ensemble dans son jus	Décor Moyen-Age ou Renaissance	Scène dans Olympe de Gouges de Julie Gayet
14	Théâtre municipal	Quai de la Sénéchaussée	Bâtiment	Un des rares théâtres à l'italienne d'Occitanie. Foyer-bar et escaliers d'apparat	Scènes de spectacle, sortie de spectacle	
15	Médiathèque la Manufacture	Place Bernard Lhez	Bâtiment	Ancien palais médiéval remanié à différentes époques - éléments patrimoniaux remarquables, vaste puits de lumière		
16	Place Bernard Lhez - façades ancien hôtel de ville	Place Bernard Lhez	Place	Place avec ancien hôtel de ville XVIIIème siècle		
17	Hôtel de Lestang	4 rue Rouziès Labastide	Hôtel particulier	Somptueux décors XVIIIe siècle	Scènes d'intérieur et devanture, façade	Scène dans Olympe de Gouges de Julie Gayet
18	Cour de la maison Dardenne et caves	Place Notre-Dame	Hôtel particulier	Cour intérieure Renaissance ; caves remarquables		
19	Hôtel Bréjon	Rue de la République	Hôtel particulier	Maison XVIIIe siècle	Scènes d'intérieur	Scène dans Olympe de Gouges de Julie Gayet
20	Ruelles du quartier de la collégiale	Autour de l'église Collégiale	Ruelles	Ruelles étroites typiques, du Moyen-Age à la Belle époque		
21	Ruelles du quartier du musée	Autour du musée municipal	Ruelles	Ruelles étroites typiques, du Moyen-Age à la Belle époque		
22	Quartier Chartreuse	Rue des Chartreux	Quartier populaire	Maisons alignées style années 1960		
23	Côte Saint-Adèle	Chemin Sainte-Adèle	Rue et quartier	Côte étroite avec maisons de plusieurs époques allant des années 1930 à nos jours	Scènes d'extérieur	
24	Quartier des ruelles	Les Ruelles	Quartier populaire	Ruelles labyrinthiques, étroites, donnant sur jardins		
25	Place Saint-Jean	Place Saint-Jean	Place	Place typique du sud-ouest avec platanes, église en fond et anciens bains-douches		
26	Site du Calvaire	Côte du Calvaire	Colline et voie, point de vue	Voie romaine, côte menant à deux églises avec point de vue unique sur la bastide médiévale		
27	Cimetière Sainte-Marguerite	Avenue de Toulouse	Cimetière	Cimetière avec grands résineux et tombes remarquables		
28	Quartier le Tricot	Le Tricot	Ensemble urbain, quartier, gymnase, place	Ensemble urbain HLM typique des années 1970		
29	Gorges de l'Aveyron	Lieu-dit Gourgassies	Site naturel	Gorges avec falaises		
30	Paysage du Causse	Chemin des Igues, chemin du Puech des Imberts...	Site naturel	Paysage typique du causse avec murets en pierre sèche calcaire et cazelles	Scène d'époque dans les champs	