

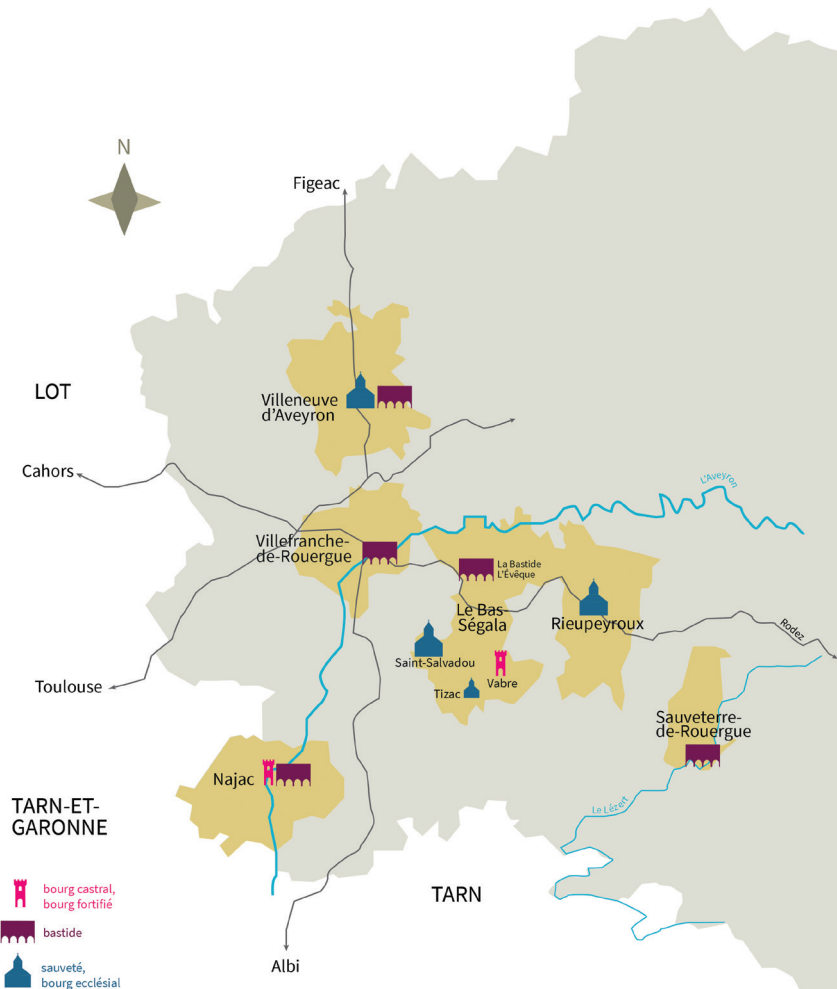
EXPLORER LE PAYS DES BASTIDES DU ROUENGE

JOURNÉES EUROPÉENNES
DU PATRIMOINE

15, 16 et 17 septembre 2023

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE
DIRE

LE PAYS D'ART ET D'HISTOIRE DES BASTIDES DU ROUERGUE



SOMMAIRE

- 2 JOURNÉES DU PATRIMOINE MODE D'EMPLOI**
- 3-9 VILLEFRANCHE-DE-ROUERGUE**
- 10-13 LE BAS SÉGALA**
 - > LA BASTIDE-L'ÉVÊQUE p. 10-11**
 - > SAINT-SALVADOU p. 12**
 - > VABRE-TIZAC p. 13**
- 14-16 VILLENEUVE-D'AVEYRON**
- 17-19 NAJAC**
 - > LA MAISON DU GOUVERNEUR-CIAP p. 19**
- 20-22 RIEUPEYROUX**
- 23-24 SAUVETERRE-DE-ROUERGUE**
- 25 EN FAMILLE**

MODE D'EMPLOI

Sur les pas d'un guide-conférencier, en visite libre ou audioguidée, lors d'une enquête ou d'une visite en famille, découvrez les sites et les monuments du Pays d'art et d'histoire. Laissez-vous conter l'histoire, l'urbanisme et l'architecture singulière de ces villages neufs et de ces villes neuves du Moyen Âge...

TARIFS :

Toutes les activités sont gratuites excepté celles dont nous avons indiqué le prix.



Ce logo indique les animations conduites par le Pays d'art et d'histoire ou organisées en partenariat avec le Pays d'art et d'histoire.



VILLEFRANCHE- DE-ROUERGUE

L'ANCIENNE BANQUE DE FRANCE

Bâtie en 1924 à Villefranche, la succursale de la Banque de France témoigne du rayonnement de la ville et de son territoire pendant l'entre-deux-guerres. En plus de son imposante façade, l'édifice conserve un riche mobilier de style Art Déco : huisseries, mosaïques, salle des coffres, verrière, guichets... Conscient du caractère remarquable de ce bâtiment, la mairie de Villefranche a demandé sa protection au titre des Monuments Historiques. Pour fêter cette protection, obtenue en janvier 2023, ce bâtiment privé vous ouvrira exceptionnellement ses portes.

VISITE GUIDÉE

sam. et dim. à 10h, 14h et 15h30
réservation conseillée (nombre de
place limité) : 05 36 16 20 00





MÉMOIRE D'UNE RÉVOLTE

LA RÉVOLTE DES CROATES

Alors qu'ils ont été enrôlés de force dans un bataillon SS, le 17 septembre 1943 à Villefranche, des soldats de Croatie et de Bosnie-Herzégovine se soulèvent. Certains insurgés s'échappent grâce à la complicité d'habitants, les autres sont repris et exécutés sommairement.

Pour la 80^e commémoration de cet événement, nous vous proposons une visite-randonnée afin de revenir sur le déroulement de cette mutinerie et la manière dont les Villefranchois ont honoré ce souvenir.

VISITE-RANDONNÉE

samedi à 9h30, rdv devant la mairie
circuit de 5 km / environ 2h30
(prévoir des affaires de marche)
renseignements : 06 14 48 48 55



LE QUARTIER DU TRICOT

Le quartier du Tricot et ses habitants sont à l'honneur ! Prolongement de la bastide et exemple d'une architecture du 20^e siècle que l'on a tendance à ne plus regarder, cet ensemble bâti est remarquable à plus d'un titre. Une visite nous permettra de retracer l'histoire de ce quartier depuis les villégiatures construites au début du 20^e siècle à la création dans les années 1970 d'une Zone d'Aménagement Concerté associant des logements collectifs, des maisons individuelles, un groupe scolaire et des équipements de loisirs. Un temps d'échanges et de rencontres vous sera aussi proposé au cœur du quartier.

VISITE GUIDÉE

samedi à 14h15, rdv devant
la chapelle des Pénitents Noirs
renseignements : 06 14 48 48 55



MON QUARTIER S'ANIME

échanges, rencontres, jeux collectifs...
samedi de 15h à 19h, au parc du Tricot
renseignements : 06 73 67 56 45



MUSÉE URBAIN CABROL

GRÂCES

EXPOSITION TEMPORAIRE

Les Trois Grâces, déesses du charme, de la beauté et de la créativité, ont inspiré de nombreuses œuvres d'art depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours.

À l'occasion de la célébration des 40 ans des Fonds Régionaux d'Art Contemporains (Frac), les Abattoirs, Musée – Frac Occitanie Toulouse et le Musée Urbain Cabrol abordent le sujet des Grâces en puisant dans huit collections régionales les œuvres de 15 artistes, allant du 4^e siècle avant notre ère à nos jours. L'exposition participe au mouvement de soutien au peuple iranien en présentant des affiches « Femme Vie Liberté ».

VISITE LIBRE

sam. et dim. 10h-12h et 14h-18h30

VISITE COMMENTÉE

dimanche à 15h

LA TANGENTE

Invitées à l'Atelier Blanc sur une proposition d'Anne Deguelle, 18 artistes femmes vous convient à leur banquet artistique. À l'opposé du protocole habituel impliquant l'ouverture au public lorsque tout est arrêté, ce dernier est convié à participer à la mise en place en commun, à partir des œuvres, des mots, des échanges et des récits qui construiront cet événement.

PERFORMANCE-EXPOSITION

Atelier Blanc, chemin de la rive droite
samedi et dimanche 14h-18h
vernissage le vendredi à 18h

LA RÉVOLTE DES CROQUANTS

La Société des Amis de Villefranche et du Bas-Rouergue vous invite à une déambulation à travers la bastide afin d'évoquer la Révolte des Croquants.

VISITE DÉCOUVERTE

sam. et dim. à 10h, rdv au pied de la croix de la place Notre-Dame
durée : environ 1h15



COLLÉGIALE NOTRE-DAME

La construction de l'église, commencée en 1260, se prolongea pendant plus de deux siècles. L'édifice, qui associe des éléments architecturaux de style gothique rayonnant, méridional et flamboyant, abrite un orgue, de remarquables stalles historiées et des vitraux du 15^e siècle.

VISITE COMMENTÉE DU CLOCHER

samedi 10h-12h et 14h-18h

dimanche 14h-16h30

DÉMONSTRATION DE CARILLON

samedi 15h-17h (voir détail ci-contre)

CONCERT DE CARILLON

dimanche 15h-16h30 (voir détail ci-contre)

CONCERT ORGUE, VIOLON ET FLÛTE

dimanche à 17h

CANILLONS DE VILLEFRANCHE

L'Association des Amis des Carillons de Villefranche mettra en avant le patrimoine vivant en vous invitant à écouter et découvrir les deux ensembles campanaires villefranchois.

CARILLON DE LA COLLÉGIALE NOTRE-DAME

-Démonstration commentée :

Paul-Henri Mériaux et ses élèves vous invitent à une démonstration commentée du carillon. Les visiteurs musiciens pourront également s'essayer à jouer quelques notes au clavier.

samedi 15h-17h

-Concert de carillon :

concert de Johan Van Audenhaege, carillonneur à Heverlee Louvain (Belgique)

dimanche 15h-16h30

CARILLON DE VEUZAC

Venez découvrir le clavier d'étude conçu pour l'entraînement des carillonneurs veuzacois et réalisé par les membres de l'association.

samedi 15h-16h



CHARTREUSE SAINT-SAUVÉUR

L'ancien monastère est édifié aux portes de la ville à partir de 1452 grâce au legs de Vésian Valette, riche négociant en draps. Vous y découvrirez les bâtiments conventuels de style gothique flamboyant, un exceptionnel mobilier des 15^e-17^e siècles et une exposition consacrée à l'ordre des chartreux.

VISITE LIBRE OU AUDIOGUIDÉE

samedi et dimanche 10h30-12h et 14h-18h

VISITE GUIDÉE

samedi à 15h et dimanche à 10h30

ENQUÊTE À LA CHARTREUSE

Le vol d'une relique, cinq suspects et des indices dissimulés dans le dédale du monument... Saurez-vous déjouer ce mystère ?

Un dimanche de juin 1513, les pères de la chartreuse Saint-Sauveur constatent avec effroi la disparition de leur vénérable relique de saint Bruno. Malgré une minutieuse enquête, la relique n'a pas été retrouvée et le mystère demeure...

Munis du portrait et de l'emploi du temps des suspects, vous devrez découvrir qui a dérobé la relique, pour quelle raison et comment. Une enquête à mener en famille ou entre amis.
jeu pour adolescents et adultes à retirer à l'accueil de la chartreuse
durée : environ 2h



CHAPELLE DES PÉNITENTS NOIRS

Bâti à partir de 1642 dans le contexte de la Contre-Réforme, par une confrérie de pénitents Noirs soucieux d'affirmer leur foi, l'édifice conserve un décor baroque exceptionnel. Un plafond peint dédié au culte de la Croix, un retable monumental dont l'iconographie est consacrée à la Passion du Christ et des peintures sur toile témoignent de l'extrême dévotion de cette confrérie aux 17^e et 18^e siècles.

VISITE LIBRE

samedi et dimanche 10h30-12h et 14h-18h

VISITE GUIDÉE

samedi à 10h30 et dimanche à 15h

CONCERT

Le Livre Vermeil de Montserrat par l'Ensemble Vocal du Rouergue

vendredi à 20h30



CHAPELLE SAINT-JACQUES

Bâtie en 1455, la chapelle Saint-Jacques était le siège d'une confrérie d'anciens pèlerins. On y célébrait des offices et accueillait les pèlerins qui faisaient halte dans la bastide. La chapelle accueille l'exposition « Voyage, voyageurs et pèlerins » qui met en lumière le pèlerinage vers Saint-Jacques de Compostelle.

Vous pourrez aussi découvrir l'installation de Ladislav Combeuil tissant des liens avec l'architecture du lieu et créée dans le cadre du Prix du Département pour l'art contemporain en partenariat avec l'Atelier Blanc.

VISITE LIBRE

samedi et dimanche 10h30-18h

VISITE GUIDÉE

Jean-Pierre Mangé, président de l'Association du Bas-Rouergue vers Compostelle, vous proposera une présentation de la chapelle et une évocation du pèlerinage.

samedi entre 15h30 et 17h30

(visite toutes les 1/2 h)





CHÂTEAU DE GRAVES

Le château fut construit au milieu du 16^e siècle pour Jean Imbert Dardenne, marchand de cuivre, négociant et consul de la ville.

L'édifice, qui s'organise autour d'une cour carrée d'une grande pureté et que distribue un escalier d'honneur, conserve une exceptionnelle cheminée maniériste. Constituant une étonnante forme de transition architecturale entre le château médiéval et le château de plaisance, cette demeure offre un fort bel exemple de ce qu'il est convenu d'appeler la seconde Renaissance française.

VISITE LIBRE

samedi et dimanche 14h-18h

VISITE COMMENTÉE

samedi et dimanche à 17h



CHAPELLE DE TREIZE PIERRES

La chapelle fut érigée en 1510 après une épidémie de peste qui dévasta la ville en 1506. Un ambitieux cycle de peintures exécuté en 1952 par Nicolaï Greschny orne le sanctuaire dédié à la Vierge.

VISITE LIBRE

samedi et dimanche 9h-12h

VISITE COMMENTÉE

départ toutes les heures :

samedi et dimanche 14h-18h

SITE DU CALVAIRE

Découvrez l'histoire de ce site séculaire qui domine la vallée de l'Aveyron et les premiers contreforts du Ségala.

VISITE LIBRE DU SITE

samedi et dimanche

VISITE ACCOMPAGNÉE DU SITE

départ toutes les heures :

samedi 14h-19h

dimanche 9h-12h et 14h-19h



LE BAS SÉGALA

LA BASTIDE- L'ÉVÊQUE

Fondée en 1280 par l'évêque de Rodez afin de concurrencer sa voisine Villefranche, la bastide est construite sur un plateau du Ségala qui domine les gorges du Lézert.

À l'architecture massive des maisons de pierre répond celle de l'église Saint Jean-Baptiste, construite aux 14^e et 15^e siècles, dont le clocher-porche domine la place.

VISITE COMMENTÉE DE LA BASTIDE

dimanche à 10h30 et à 15h30

rdv à l'Office de Tourisme

ÉGLISE SAINT JEAN-BAPTISTE

-Visite libre : samedi et dimanche

-Visite commentée : le dimanche avec la visite commentée du village (voir ci-dessus)



PETITE BALADE CURIEUSE EN FAMILLE

Venez arpenter les ruelles de la bastide et découvrir son histoire et son architecture lors d'une balade ponctuée de jeux.

samedi à 15h30

rdv à l'Office de Tourisme

MYSTÈRE AU BAS SÉGALA

Aide Gauthier à retrouver la trace du martinaire (forgeron du cuivre) à travers Le Bas Ségala.

livret-jeu (à partir de 7 ans) à retirer à l'Office de Tourisme de La Bastide-l'Évêque et aux martinets du Lézert ou à télécharger : tourisme-aveyron-segala.fr



RÉVEILLONS LA MÉMOIRE DE NOS MAISONS

Déambulez dans la bastide et retrouvez la vie du village autrefois ! Au fil des ruelles, des objets, des vitrines, une ardoise réveille la mémoire des maisons du village.

visite libre

PARC DU CHÂTEAU DE RÉQUISTA

Découvrez ce beau jardin à l'anglaise composé d'arbres centenaires et de massifs arbustifs entourant l'architecture singulière et élégante du château de Réquista édifié dès 1530 par Jean Patras, riche marchand et négociant en cuivre.

visite libre dimanche 15h-18h

ANCIENNE ÉCOLE DE TEULIÈRES

Reconstitution d'une salle de classe des années 1960, exposition de photos des différentes écoles de la commune de La Bastide-l'Évêque.

visite libre samedi et dimanche 15h-18h

LES MARTINETS DU LÉZERT

Mus par la force de l'eau, les martinets servaient à battre le cuivre et à mettre en forme des chaudrons dès le 14^e siècle. Le martinet de la Ramonde a été restauré par des bénévoles qui vous le feront découvrir avec passion.

-Visite et démonstration de battage de cuivre : dimanche 15h-18h (1 €)

-Livret-jeu pour une découverte en famille (à retirer sur place)



SAINT- SALVADOU

De cette sauveté du 11^e siècle, nous est parvenu un bourg dont l'église primitive était la matrice. Depuis 1885, le clocher de l'église se dresse à 41 m et lui vaut son surnom de « cathédrale du Ségala ».

Outre quelques vestiges du 15^e siècle, l'édifice présente une architecture néo-gothique remarquable et un très beau chemin de croix. Elle conserve également une croix de procession en argent du début de la Renaissance, classée au titre des Monuments Historiques.

VISITE COMMENTÉE DE L'ÉGLISE

samedi à 10h30 et 14h30
rendez-vous devant l'église

LA FONT DE LAS FACHILIÈIRAS

Venez découvrir un étonnant site datant de l'époque néolithique. Au milieu d'une forêt, Chantal Demarest évoquera une nécropole préhistorique en grande partie détruite et chargée d'histoire, dont subsistent des vestiges.

balade de 2 km / environ 1h
(prévoir des affaires de marche) :

-Visite commentée du site :
samedi à 16h, rdv devant l'église
de Saint-Salvadou

-Visite commentée du site et land art :
Dans le cadre de l'événement
« Féminismes ! Et alors ? », organisé par
le Centre Culturel Aveyron Ségala Viaur,
après la visite, venez participer à une
installation de land art en utilisant des
éléments naturels apportés ou trouvés
sur place : bois, pierre, sable, feuilles...
dimanche à 9h45, rdv devant l'église
de Saint-Salvadou
inscriptions (nombre de places limité)
et renseignements : 05 65 29 86 79



VABRE-TIZAC

L'emplacement et l'organisation du bourg de Vabre, établi sur un plateau du Ségala, nous conduisent à supposer qu'il est d'une grande ancienneté. De cet ancien fief seigneurial, qu'une tour commandait au 13^e siècle, subsistent une enceinte fortifiée et sa porte, ainsi que les vestiges d'un logis médiéval. Contre cette muraille, devenu un réduit villageois, et comme dans un certain nombre de bourgs dont les habitants craignaient les pillages, se sont adossées spontanément des maisons pendant la guerre de Cent Ans.

VISITE COMMENTÉE DU FORT DE VABRE
dim. à 11h et 15h, rdv place de l'église

LE BOIS DE BRUEL

À travers un sentier ludique, Pic Noir vous accompagnera à la découverte de ce bois de 16 ha classé Espace Naturel Sensible qui constitue une entité remarquable et singulière.

visite libre sam. et dim. (boucle de 1,2 km / environ 1h). Le dimanche, une navette gratuite proposera des trajets réguliers au départ de la place de Vabre.

VABRE, À LA DÉCOUVERTE DES OUTILS D'AUTREFOIS

À l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine, venez découvrir les outils et métiers d'autrefois.

Après la découverte de la formidable collection d'outils anciens et d'objets de la vie quotidienne des années 1930 à 1950 d'Alain et Danielle Delpech, vous pourrez déambuler dans les rues du village sur les traces de savoir-faire et d'ateliers d'autrefois.

-Déambulation libre dans le village :
dimanche 10h-18h

**-Collection d'Alain et Danielle
Delpech (maison de la bourette)
et atelier de menuiserie :**
dimanche 10h-18h



VILLENEUVE- D'AVEYRON

ÉGLISE DU SAINT-SÉPULCRE

L'église primitive, construite entre 1060 et 1070 et qui adopte le plan du Saint-Sépulcre de Jérusalem, est agrandie pendant l'époque gothique.

L'édifice conserve d'exceptionnelles peintures murales du début du 14^e siècle consacrées au culte de saint Jacques et aux pèlerins de Saint-Jacques de Compostelle.

VISITE LIBRE

samedi 9h-18h, dimanche 14h-18h



ÉGLISE DE TOULONGERGUES

Construite avant l'An Mil à l'emplacement d'une nécropole paléochrétienne et remaniée pendant l'époque romane, l'église Saint-Pierre-et-Saint-Paul de Toulongergues abrite un rare décor peint du début du 11^e siècle et d'exceptionnels éléments sculptés datant de l'époque carolingienne. Inscrite au titre des Monuments Historiques, l'église représente également l'un des rares exemples encore conservés dans le Rouergue d'édifice à structure pré-romane dite à « angles arrondis ».

VISITE GUIDÉE

samedi à 10h30 et dimanche à 15h



LE JARDIN DE L'ESCARGOL

La médiathèque vous invite à une visite du jardin, ponctuée de lectures, d'explications sur la flore du Causse de Villeneuve et de démonstrations de constructions en pierres sèches par l'association les Paradaires. Un apéritif vous sera également offert à 18h.

Jardin de l'Escargol

(sous le parking du sol de la Dîme)

samedi à partir de 15h

LA GALERIE JEAN-MARIE PÉNIER

Installée dans une élégante demeure médiévale, la Galerie vous invite à découvrir plus de 180 clichés des stars des années 1960 pris par le célèbre photographe de *Salut les Copains !*
sam. et dim. 10h-12h30 et 14h-18h



LA CUISINE MÉDIÉVALE

L'art de la table, comme l'art de cultiver et accommoder les aliments, est une façon originale et agréable de découvrir une facette de la société médiévale.

En vous invitant à la table du Moyen Âge, l'exposition vous entraîne dans un univers sensoriel et symbolique aux milles saveurs... Vous y découvrirez saveurs et savoir-faire, préparation des plats, ustensiles et mobilier, organisation des banquets et convenance de table. Venez également tester votre odorat avec un loto des épices !

EXPOSITION TEMPORAIRE

Médiathèque municipale

samedi et dimanche 9h30-11h30





NAJAC

FORTERESSE DE NAJAC

La forteresse a été reconstruite par Alphonse de Poitiers entre 1253 et 1260. L'édifice, qui abritait une garnison et la cour du sénéchal du Rouergue, est un formidable exemple d'adaptation aux techniques de siège et à l'art de la guerre.

Issue de modèles architecturaux caractéristiques de la France du Nord et du Poitou, la forteresse, dont la fonction ostentatoire s'exprime par les vastes proportions du donjon circulaire, possède de grandes qualités défensives et un système de circulation très perfectionné.

VISITE LIBRE OU GUIDÉE

samedi et dimanche 10h30-18h

(5 €, gratuit pour les moins de 18 ans)



ÉGLISE SAINT-JEAN

L'église a été construite au 13^e siècle. Représentatif du style gothique languedocien, exceptionnelle par ses dimensions et sa morphologie, elle recèle un intéressant trésor d'orfèvrerie.

VISITE LIBRE

samedi 10h-12h et 14h-18h

dimanche 11h-12h et 14h-18h

ALAGRAMOR

Les Compagnons d'Orfée vous invite à ce spectacle de musique et de danse médiévale en lien avec l'exposition consacrée à la danse présentée à la Conciergerie.

La Conciergerie de Najac (Dent creuse)
dimanche à 11h

ÉGLISE DE LA SALVETAT DES CARTS

De la modeste sauveté créée vers 1020 subsiste une église romane dont le chœur a été restauré avec soin. L'édifice dessert un cimetière qui conserve des pierres tombales séculaires.

VISITE COMMENTÉE

dimanche 14h-18h

ÉGLISE DE VILLEVAYRE

L'église, construite au 14^e siècle et agrandie entre la fin du 19^e siècle et le début du 20^e siècle, était le lieu d'un important pèlerinage. Elle a été restaurée par l'Association pour la Sauvegarde du Patrimoine de Villeveyre.

VISITE LIBRE OU COMMENTÉE

samedi 14h-18h

CONCERT DE LA CHORALE DE VAREN

dimanche à 16h (participation libre) 18

LA MAISON DU GOUVERNEUR - CIAP



Situé dans une demeure médiévale entièrement rénovée, le Centre d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine vous invite à découvrir le territoire des Bastides du Rouergue, au fil d'un parcours mêlant approches sensibles, didactiques et ludiques.

NAJAC

1 rue du château

samedi 10h-18h (3,50 €)

dimanche 10h-18h (gratuit)



VISITE COMMENTÉE

samedi à 11h30

dimanche à 11h30 et 15h30

L'ENVERS DES IMAGES

exposition temporaire

Du Moyen Âge à nos jours, les images sont omniprésentes. Elles sont le reflet de la représentation du monde que se fait la société ou du statut social du commanditaire. Du simple motif ornemental à la transmission d'un message divin, l'exposition passe en revue les nombreuses représentations sculptées ou peintes du territoire.

(entrée libre)

NAJAC, HIER ET AUJOURD'HUI exposition temporaire

L'exposition photographique répartie dans 9 lieux du village joue les prolongations pour le week-end (dépliant disponible à la Maison du Gouverneur).

VISITE CHORÉGRAPHIQUE

Au cours d'une déambulation chorégraphique, 2 danseuses investissent avec appétit différents espaces de l'environnement paysager de la Maison du Gouverneur...
...avec la langue...

comme partenaire de danse.

Compagnie La Lloba

Conception artistique : Laurence Leyrolles

Avec Lore Douziech, performeuse
Laurence Leyrolles, chorégraphe,
performeuse

samedi à 14h, 15h30 et 17h

durée : environ 30 mn

(en extérieur, aux abords de la Maison du Gouverneur)



RIEUPEYROUX

ENQUÊTE À RIEUPEYROUX !

1792, Jean-Baptiste Delambre, astronome envoyé par le roi de France pour mesurer le méridien terrestre, s'arrête à Rieupeyroux. Mais au cours de son séjour dans le bourg, il est victime d'un vol ! Un coffre contenant de précieuses notes scientifiques a disparu !

Qui parmi les habitants du village a pu agir ? À vous de le découvrir en interrogeant les suspects et en recueillant les indices !

ENQUÊTE POLICIÈRE

à partir de 8 ans

dimanche à 15h

rdv devant l'Office de Tourisme

renseignements : 07 64 05 41 75





SUR LES PAS DE GARGANTUA...

Branle-bas de combat ce matin à Rieupeyroux ! Plusieurs animaux se sont enfuis de leurs étables ! Les villageois rapportent qu'une ombre gigantesque a été aperçue dans les ruelles du village et que c'est elle qui a fait fuir les bêtes...

Êtes-vous prêts à partir sur les traces de cette ombre et à mener l'enquête ? Résolvez les énigmes et partagez un moment convivial en famille ou entre amis !

JEU DE PISTE

livret-jeu (à partir de 7 ans)
à retirer à l'Office de Tourisme



LE PUECH DE MODULANCE

La chapelle de Modulance, bâtie pendant l'époque médiévale et dédiée à saint Jean-Baptiste, occupait les terres de l'Iscaffred, seigneur de Peyrolles. Elle serait bâtie à l'emplacement d'un sanctuaire antique (fanum) ou bien d'un oratoire que saint Martial, apôtre d'Aquitaine et du Limousin, aurait fondé au 3^e siècle pour les premiers chrétiens de la région.

L'édifice occupe le sommet d'une colline (puech), point culminant du Ségala (804 m). Le site, qui domine la sauveté bénédictine de Rieupeyroux, offre un remarquable panorama.

CHAPELLE DE MODULANCE

Exposition de cartes postales anciennes et de photos plus récentes.

dimanche 15h-18h



ÉGLISE SAINT-MARTIAL

L'église romane, dont subsistent les vestiges de colonnes et de chapiteaux dans le chœur, fut reconstruite au 14^e siècle pendant la guerre de Cent Ans et intégrée à l'enceinte urbaine.

Du fait de ses vastes dimensions et de son dispositif de défense, cette église est un exceptionnel exemple d'architecture fortifiée de la France méridionale.

VISITE LIBRE

samedi 9h-18h

dimanche 9h-10h et 12h-18h





SAUVETERRE- DE-ROUERGUE

EXPLORATION ARTISTIQUE

DU SENTIER D'ART EN BASTIDE

Partez à la découverte des installations artistiques disséminées dans les rues et chemins de la bastide, où les créateurs contemporains jouent avec le patrimoine. Lors de cette visite commentée, vous aurez l'opportunité de rencontrer les artistes et artisans, qui partageront avec vous leur processus créatif et leur vision artistique.

samedi à 14h30, rdv à l'Ancre.

DÉCOUVERTE DE LA BASTIDE

ADAPTÉE AUX DÉFICIENTS VISUELS

Un circuit en audiodescription à télécharger (www.sauveterre-de-rouergue.fr) vous permet de découvrir la bastide de Sauveterre. L'Office de Tourisme vous prête également des livrets d'iconographies en relief ou en couleurs contrastées.



MAISON DES PATRIMOINES

Cette ancienne maison a conservé son architecture. L'escalier en pierre mène au 1^{er} étage où livres, photos anciennes et objets vous livreront l'histoire de Sauveterre et de ses habitants...

VISITE LIBRE

Maison des Patrimoines, rue de la Tour
samedi et dimanche 10h-18h

MYSTÈRE À SAUVETERRE

Guilhem, le forgeron, a besoin de votre aide pour finir son couteau ! Le manche du couteau a mystérieusement disparu. A-t-il été volé ? Partez à sa recherche en famille !

JEU DE PISTE EN FAMILLE

livret-jeu (à partir de 7 ans) à retirer à l'Office de Tourisme
ou téléchargeable sur le site
www.tourisme-aveyron-segala.fr

COLLÉGIALE ST-CHRISTOPHE

Édifiée au début du 14^e siècle à l'extérieur de la bastide, l'église est reconstruite à l'intérieur de l'enceinte fortifiée pendant la guerre de Cent Ans. Le clocher-porche intégré aux remparts sert alors de tour de surveillance.

Érigée en collégiale en 1514 et jouissant de la protection de François d'Estaing, évêque de Rodez, l'église abrite des stalles historiées du milieu du 16^e siècle, un retable monumental de la fin du 17^e siècle, ainsi qu'un important mobilier liturgique des 18^e et 19^e siècles.

VISITE LIBRE

samedi et dimanche 10h-18h

VISITE COMMENTÉE DU CLOCHER

Des habitants passionnés par leur village vous dévoileront, au fil des étages, l'histoire de cet édifice religieux et du patrimoine sauveterrain qu'il accueille. La visite vous conduira jusqu'aux cloches qui rythment encore la vie de la bastide.
samedi et dimanche 10h-12h et 14h-18h

EN FAMILLE

VILLEFRANCHE-DE-ROUERQUE

Petit meurtre en bastide

Livret-jeu (ado & adultes) à retirer à l'Office de Tourisme.

Le mystère du marchand d'épices

Livret-jeu (à partir de 8 ans) à retirer à l'Office de Tourisme.

Enquête à la chartreuse

Jeu (ado & adultes) à retirer à la chartreuse Saint-Sauveur (voir p. 7).

Mystère à la chartreuse

Livret-jeu (à partir de 7 ans) à retirer à la chartreuse Saint-Sauveur.

Explorateurs

Chapelle des Pénitents Noirs

Livret-jeu (à partir de 7 ans) à retirer à la chapelle des Pénitents Noirs.

LE BAS SÉGALA

Petite balade curieuse (voir p. 11)

Mystère au Bas Ségala

Livret-jeu (à partir de 7 ans) (voir p. 11)

Explore les Martinets du Lézert

Livret-jeu à retirer aux martinets.

Le Bois de Bruel (voir p. 13)

VILLENEUVE-D'AVEYRON

Le tombeau du Géant

Livret-jeu (à partir de 7 ans) à retirer à l'Office de Tourisme.

Le tombeau du Géant

Application Baludik à télécharger.

NAJAC

La Maison du Gouverneur-CIAP

Parcours ludique et sensoriel (voir p. 19).

Le maître des secrets

Livret-jeu (à partir de 7 ans) à retirer à l'Office de Tourisme.

RIEUPEYROUX

Enquête à Rieupeyroux !

Enquête policière (à partir de 8 ans) (voir p. 20).

Sur les pas de Gargantua

Livret-jeu (à partir de 7 ans) à retirer à l'Office de Tourisme (voir p. 21).

SAUVETERRE-DE-ROUERQUE

Mystère à Sauveterre

Livret-jeu (à partir de 7 ans) à retirer à l'Office de Tourisme (voir p. 24).

OREILLES EN BALADE

Écoutez les habitants vous raconter le territoire à travers des parcours sonores au Bas Ségala, Rieupeyroux, Sauveterre-de-Rouergue et à la Maison du Gouverneur (Najac). D'autres communes aveyronnaises sont également disponibles : <https://oreillesenbalade.eu/>



Le label **Ville ou Pays d'art et d'histoire** est attribué par le ministre de la Culture après avis du Conseil national des Villes et Pays d'art et d'histoire.

Le service animation de l'architecture et du patrimoine, piloté par l'animateur de l'architecture et du patrimoine, organise de nombreuses actions pour permettre la découverte des richesses architecturales et patrimoniales de la Ville ou du Pays par ses habitants, jeunes et adultes, et par ses visiteurs avec le concours de guides-conférenciers professionnels. Il se tient à votre disposition pour tout projet.

Renseignements

Pays d'art et d'histoire des Bastides du Rouergue

Anciens Bains-Douches

12200 Villefranche-de-Rouergue

Tél : 06 14 48 48 55

contact@bastidesdrouergue.fr

www.bastidesdrouergue.fr

Crédits photos

en couverture : Villefranche, ancienne Banque de France © cliché PHAR-Banque de France

p. 4 : Quartier du Tricot, étude du cabinet Claude Calmettes © Archives municipales de Villefranche

p. 5 : Fatima Mazmouz, *SuperOum Vulvalavie*, 2020 © Fatima Mazmouz, collection de l'artiste

p. 5 : La Tangente © mcb

p. 6 : Villefranche-de-Rouergue, collégiale Notre-Dame, vitrail © Annick Marrot

p. 6 : Johan Van Audenhaege, carillonneur © Gabriel Birague, Les Amis des Carillons

p. 7 (les deux photos) : Villefranche-de-Rouergue, jeux de piste à la chartreuse © SPL Ouest Aveyron

p. 8 : Villefranche-de-Rouergue, chapelle des Pénitents Noirs © Cédric Manoukian

p. 8 : Ladislav Combeuil, *Forum*, acrylique sur contreplaqué, étude préparatoire © Ladislav Combeuil

p. 11 : La bastide-l'Évêque, église Saint Jean-Baptiste, vitrail © Laetitia Délérès

p. 11 : Le Bas Ségala, château de Réquista © Jean-Eudes Le Meignan

p. 12 : La Fontaine des Fées © Chantal Demarest

p. 15 : Reconstruction d'un mur en pierre sèche au lieu-dit *La Croix du Causse* © Les Paredaires

p. 16 : Festin d'apparat © Paris, BnF, Français 12574 fol. 181 v

p. 16 : Épices © causeries culinaires

p. 17 : Najac © Dominique Viet, CRT Occitanie

p. 18 : La Salvétat des Cartes, église © Association église de la Salvétat des Cartes

p. 19 : Compagnie La Lloba, visite chorégraphique *Muse* au musée Soulages © Olivier Pracht

p. 20 : Rieupeyroux, Enquête à Rieupeyroux © OT Aveyron Ségala

p. 21 : Rieupeyroux, jeu de piste sur les pas de Gargantua © Ghislaine Gineste

p. 23 : Sauveterre-de-Rouergue, visite du sentier d'art en bastide © Art et Savoir-Faire

p. 24 : Sauveterre-de-Rouergue, Maison des Patrimoines © Sauveterre Initiatives

autres photos © Pah des Bastides du Rouergue

Maquette : Annie Rougier **d'après DES SIGNES** studio Muchir Desclouds 2018

Impression : Imprimerie CGI Graphic - 750 exemplaires

« LE PAYSAGE MÊME FAMILIER N'EST PAS UN SIMPLE SPECTACLE, MAIS UN LANGAGE À DÉCRYPTER... »

Julien Gracq, *Annales de Géographie*, 1937.

Renseignements

OT Bastides et Gorges de l'Aveyron
Bureau de Villefranche
Promenade du Guiraudet
12200 Villefranche-de-Rouergue
Tél: 05 36 16 20 00
www.bastides-gorges-aveyron.fr

OT Bastides et Gorges de l'Aveyron
Bureau de Villeneuve
Place des Conques
12260 Villeneuve-d'Aveyron
Tél: 05 36 16 20 00
www.bastides-gorges-aveyron.fr

OT Bastides et Gorges de l'Aveyron
Bureau de Najac
25 place du Faubourg
12270 Najac
Tél: 05 36 16 20 00
www.bastides-gorges-aveyron.fr

OT Pays Ségali
Bureau de Sauveterre
Place des Arcades
12800 Sauveterre-de-Rouergue
Tél: 05 65 72 02 52
accueil.tourisme@payssegali.fr
www.tourisme-aveyron-segala.fr

OT Aveyron Ségala
Bureau de Rieuepeyroux
3 rue du Balat
12240 Rieuepeyroux
Tél: 05 65 65 60 00
accueil@tourisme-aveyron-segala.fr
www.tourisme-aveyron-segala.fr

OT Aveyron Ségala
Bureau Le Bas Ségala
Le Bourg / La Bastide-l'Évêque
12200 Le Bas Ségala
Tél: 05 65 65 60 00
accueil@tourisme-aveyron-segala.fr
www.tourisme-aveyron-segala.fr

